

PRÓLOGO

Un siglo después, presentamos aquí una edición en castellano, anotada, ilustrada y nueva, del libro que el norteamericano John Reed (1887-1920) publicó con el título *Ten Days that Shook the World*, sobre los sucesos de la toma del poder por parte de los bolcheviques rusos en Octubre/Noviembre de 1917, es decir, sobre unos hechos de hace exactamente 100 años.

Rendimos así homenaje al intrépido periodista originario de Oregón y a todas aquellas mujeres y a aquellos hombres que lucharon y sufrieron hasta quebrar la estructura feudal de una de las más horribles dictaduras contemporáneas. La inteligencia y el tesón para conquistar la soberanía popular, los peligros y la valentía, la lucha ideológica dentro y fuera de sus propias filas, la traición de las elites zaristas y de sus aliados objetivos de la incipiente burguesía, así como el respeto por la vida y el patrimonio cultural observado por los vencedores de esta contienda..., todo lo presencié John Reed personalmente y lo narró fielmente en estas páginas apasionantes, muy poco después de vivirlo, a menudo con graves riesgos para su propia integridad.

El libro se publicó por primera vez en 1919, cuando el sistema soviético estaba aún sometido a una despiadada guerra de agresión por parte de las potencias occidentales, que no aceptaban que la inmensa Rusia estuviera en manos del pueblo organizado. Nada hay de intención panegírica en lo que escribió Reed, evitando las valoraciones personales y manteniendo siempre un tono objetivo. Un síntoma de ello es que las veces en que aparece el nombre del máximo dirigente de los bolcheviques, Vladimir Ilich Lenin, en las casi 400 páginas del libro, no llega al centenar, aproximadamente igual que en el caso de Trotski. Por el contrario, al dirigente conservador Kerenski se le menciona con una frecuencia tres veces mayor.

A pesar de las abundantes traducciones y ediciones, la obra de Reed ha caído en un cierto olvido, especialmente entre las nuevas generaciones, y, sin embargo, contiene enseñanzas que, en nuestra opinión, pueden ser de gran interés para el movimiento transformador que está aflorando en los últimos años, ya que, aunque la humanidad y el mundo han evolucionado velozmente desde 1917, hay ideas y reivindicaciones que se han mantenido en los movimientos sociales a través de la historia. Hablamos de los ideales comunistas y de las viejas reivindicaciones de libertad e igualdad, todavía pendientes en grandes superficies, países, regiones, ciudades y pueblos del globo.

Los *Diez días...* es, por tanto, un libro básico para entender uno de los episodios más importantes del siglo XX (quizá el más importante, desde el

punto de vista político y social), y tiene la enorme virtud de resultar de fácil y absorbente lectura. El hecho de que se haya editado en diversas ocasiones y traducido a numerosas lenguas no quita para que hayamos abordado aquí una versión distinta, tanto por el lenguaje y la estructura, como por el hecho de incluir numerosas anotaciones, aclaraciones, documentación auxiliar y un número importante de ilustraciones (algunas del propio Reed).

Grupo VIULME
Octubre, 2017



ÍNDICE GENERAL

Prólogo (Grupo VIULME)

Los antecedentes remotos de la Revolución de octubre: El *Manifiesto*
El desarrollo del marxismo en Rusia
Rusia convulsa
Acontecimientos que conmocionaron al mundo
El autor y su obra
La muerte de Reed en una carta de Louise Bryant
Una secuela fílmica de *Diez días*
Criterios de edición
Bibliografía

Diez días que conmocionaron al mundo (John REED)

Prefacios

Notas y explicaciones

I - Los orígenes

II - Se cierne la tempestad

III - La víspera

IV - La caída del Gobierno Provisional

V - ¡Adelante!

VI - El Comité de Salvación

VII - El frente revolucionario

VIII - La contrarrevolución

IX - La victoria

X - Moscú

XI - La conquista del poder

XII - El Congreso de los campesinos

Índice onomástico